

**PREFEITURA MUNICIPAL DE
TRÊS LAGOAS****ATA DA AUDIÊNCIA PÚBLICA DO PAAR – PLANO ANUAL DE APLICAÇÃO DE RECURSOS**

Ata número 01 de Reunião ordinária do CMC – Conselho Municipal de Cultura de Três Lagoas Mato Grosso do Sul, realizada aos (20) vinte dias do mês (05) maio, do ano de dois mil e vinte e quatro (20/05/2024), sob a presidência do Sr. Presidente do Conselho Municipal de Cultura Sr. Heriksen Plesley da Silva Costa, às 18h reuniu-se no sala de apoio na Diretoria de Cultura, localizada na Avenida Rosário Congro, nº 560, Centro – Três Lagoas/MS. O Presidente do Conselho Municipal de Cultura iniciou a reunião agradecendo a presença de todos e em seguida, apresentou-se os Conselheiros Titulares e Suplentes presentes convidados a fazerem parte da composição da mesa: Heriksen Plesley da Silva Costa, Ana Luíza Pereira Arcanjo, Celson André de Lima Júnior, Carlos Fabiano Ataíde dos Santos, Deise Cristina Silva de Camargo, Leonora Azumi Gonçalves de Freitas, Luiz Carlos Simões de Oliveira, Patrícia Ferreira da Silva e Israel Aparecido da Silva Junior Zayed – Conselheiro Estadual de Cultura. O Sr. Presidente informou que a presente audiência seria gravada para auxílio da realização da ata e inclusive ser anexada como comprovação no momento de inscrição do plano junto ao MINC. **Justificativa de ausência** – Foram apresentadas justificativas das Conselheiras Maria do Carmo da Silva, Sylvania Regina Mitsue Nakamura e Jéssica Laiza Oliveira de Carvalho constatando estar em conformidade com o Regimento Interno, dispensado aprovação. Na sequência, senhor Presidente apresentou a programação de como seria realizada audiência pública que consta como sendo: Programação da Audiência Pública do PAAR. 18h - Abertura Cultural -Boas Vindas/Saudações, Exposição O QUE É A PNAB? O QUE É PAAR? Ações afirmativas e descentralizadas, Escutas e Debates, Deliberações, Considerações finais, Encerramento. Seguindo a programação foi realizada apresentação cultural com os capoeiristas das escolas Atleta do Bem e Abadá Capoeira com a tradicional formação em roda contribuindo com a valorização da nossa cultural nacional. A audiência pública seguiu toda programação com apresentação de slides para o público e sempre com ressalvas de que se tudo que estava sendo apresentado estava sendo compreendido pelos presentes. Dando continuidade à programação às 20h passaram as oitavas. Neste momento, a Conselheira Patrícia Ferreira da Silva foi designada para realizar o credenciamento dos que seriam ouvidos bem como cronometrar o tempo que acordou-se ser em 02 (dois) minutos para cada oitiva. Os inscritos 13 (treze) pessoas, as quais foram ouvidas na seguinte ordem: Ricardo Aparecido de Lima, Edillayne Cristina Caetano Pereira, Leonora Azumi Gonçalves de Freitas, Antonio Carlos Guilherme – nome artístico – Antonio Marques, Augusto Cesar Alves dos Santos, Orlando Silvestre Filho, Marcelo Pereira da Silva, Israel Aparecido da Silva Junior Zayed, Jonathas Perrenoud, Vitória Rodrigues da Silva e Adilson Cardoso. As oitavas duraram por volta de 01h30min. A comprovação de cada oitiva segue constante do áudio que integram a presente ata. Encerrada as oitavas e não havendo nenhuma dúvida, passamos as deliberações. Apresentada aos presentes o Plano de Ação e o Modelo da destinação dos recursos, iniciou-se a votação com a plenária. A votação restou da seguinte maneira:

Meta	Ação	Votos/Aprovação
Ações Gerais	Fomento Cultural	24
	Custo Operacional	27
	Subsídio mensal	Aprovado com 27 que destinasse para Política de Cultura Viva
Política Nacional de Cultura Viva	Fomento a projetos continuados de Pontos de Cultura Viva	27
Meta da Execução Direta	Aquisição de obras, instalações e acervos culturais	24

As propostas acima foram aprovadas pela Plenária presente. Não restando dúvidas ou questionamentos e nada mais a tratar-se, o presidente do Conselho Municipal de Cultura Heriksen encerrou a reunião, agradecendo pela participação de todos. Na reunião Extraordinária do Conselho Municipal de Cultura, a ATA foi lida e sofreu as seguintes modificações: Pelo Conselheiro Estadual de Cultura do Estado de Mato Grosso do Sul, Israel Aparecido da Silva Junior Zayed – foi solicitado que constassem a ausência do Legislativo em virtude de integrar o Conselho Municipal de Cultura de Três Lagoas em conformidade com o Regimento Interno. A Plenária deliberou no que tange a destinação da meta de execução direta, seja partilhado em 50% (cinquenta por cento) e destinada para Política Nacional de Cultura Viva (50%) e meta 1 da Ações Gerais de Fomento (50%). E eu, Deise Cristina Silva de Camargo, secretária, lavrei e digitei a presente ata que será assinada pelo presidente e acompanhada da lista de presença, Heriksen Plesley da Silva Costa, Adilson Antonio Cardoso, Tchesco Bertoncini, Marcos Venancio da Cunha, Vanessa Ribeiro Alves da Cunha, Edillayne Cristina Caetano Pereira, Wagner Roberto Rocha de Souza, Marcia Messaki Nakamura, Waldimiro Filho, Sylvania Regina Mitsui Nakamura, Maria Celia da Silva, Jessica Laiza Oliveira de Carvalho, Maria do Carmo da Silva, André Frederico de Souza, Antonio Carlos Rufino, Lúcia Lacerda dos Anjos, Ana Batista Ramos, Melissa Trindade Caroline Aparecida dos Anjos Guilherme, Jair Augusto Guilherme, Deise Cristina Sara de Camargo, Ricardo Aparecido de Lima, Vitória Rodrigues da Silva, Israel Aparecido da Silva Junior Zayed.

LISTA DE PRESENÇA – AUDIÊNCIA PÚBLICA PAAR – 20/05/2024**NOME / CPF**

Israel Ap. da S. Junior Zayed – 358.XXX.XXX-27

Antonio Carlos Rufino – 480.XXX.XXX-87

Clenuv S. de Oliveira – 110.XXX.XXX-34

Deise Cristina Silva de Camargo – 025.XXX.XXX-05

Marcos V. da Cunha – 803.XXX.XXX-34

Adilson Antonio Cardoso – 752.XXX.XXX-00

Tchesco Bertoncini – 012.XXX.XXX-60

Vanessa R. Alves da Cunha – 075.XXX.XXX-98

Carlos F. A. Santos – 014.XXX.XXX-66

Celson A. Lins – 024.XXX.XXX-05
Rogenio Potinatti – 293.XXX.XXX-52
Edillayne Caetano – 027.XXX.XXX-08
Lúcia Lacerda dos Anjos – 553.XXX.XXX-68
Waldimiro Filho – 676.XXX.XXX-49
Leonora Azumi – 006.XXX.XXX-93
Hudson S. Forte – 529.XXX.XXX-01
Patrícia Ferreira da Silva – 257.XXX.XXX-90
Paola Albino Gualdi – 027.XXX.XXX-36
Cristiane Albino – 000.XXX.XXX-71
Sayuri Baez – 456.XXX.XXX-00
Ricardo Aparecido de Lima – 019.XXX.XXX-92
Aaron Torres – 950.XXX.XXX53
Guilherme Santos Lemes – 030.XXX.XXX-14
Jonathas Perrenoud – 380.XXX.XXX-00
João Augusto A. dos S. Moreno – 088.XXX.XXX-63
Guilherme Barbosa Leles – 006.XXX.XXX-75
Augusto C. A. Santos – 368.XXX.XXX-49
Luiz Carlos Simões – 008.XXX.XXX-99
Rafel do N. Boeiro – 034.XXX.XXX.06
Vitória Rodrigues da Silva – 069.XXX.XXX-02
Bruno Vinícius Barbosa Silva – 065.XXX.XXX-64
Denis Vitor de Souza Vilela – 717.XXX.XXX-84
André Oliveira Rodrigues Barra – 066.XXX.XXX-51
Marcelo Pereira da Silva – 272.XXX.XXX-91
Mariana Santos Lemes – 018.XXX.XXX-58
Carlos Eduardo Modesto Fhur – 637.XXX.XXX-44
Orlando Silvestre Filho – 164.XXX.XXX-82
Jeferson Santos – 086.XXX.XXX-85
André Frederico de Souza – 036.XXX.XXX-66
Karen Rafaela Felipe Nogueira – 562.XXX.XXX-71
Heriksen Plesley da Silva Costa – 033.XXX.XXX-77
Ana Luiza Pereira Arcanjo – 093.XXX.XXX-39

Matéria enviada por Gustavo Henrique Pereira Gusmão

ERRATA

Tornar sem efeito a Portaria nº 14266/SEMAD/2024 publicada no Diário Oficial dos Municípios do Estado de Mato Grosso do Sul Número da Edição 3597 em 21 de maio de 2024.

Três Lagoas, 27 de maio de 2024.

GILMAR ARAÚJO TABONE

Secretário Municipal de Administração

Matéria enviada por Lara Stela Martins Rodrigues

Secretaria Municipal de Finanças, Receita e Controle - Depto de Licitações e Contratos

PREGÃO ELETRÔNICO Nº 074/2024 PROCESSO LICITATÓRIO Nº 160/2024

AVISO DE LICITAÇÃO

O **MUNICÍPIO DE TRÊS LAGOAS-MS**, torna público, para conhecimento de todos os interessados, a realização de licitação na modalidade acima qualificada, do tipo "**MENOR PREÇO (GLOBAL)**", nos termos da [Lei nº 14.133, de 2021](#) e demais normas que regem a matéria.

OBJETO: "**Aquisição de fardas e acessórios para uniformização do SCFV "Banda Cristo Redentor" da Secretaria Municipal de Assistência Social de Três Lagoas/MS, conforme condições, quantidades e exigências estabelecidas no Termo de Referência.**"

DATA DA SESSÃO PÚBLICA: 12/06/2024.

HORÁRIO: 15h00min – Oficial de Brasília (DF).

LOCAL/AMBIENTE: Portal de Licitações **Compras BR**, no sítio eletrônico www.comprasbr.com.br .

NOTA: Os interessados poderão adquirir o presente Edital e seus anexos, gratuitamente, na forma eletrônica, por meio digital, através de *download (via internet)*, nos sítios eletrônicos oficiais (www.comprasbr.com.br , www.assomasul.org.br).